

Plan för skolbiblioteksverksamhet på Centrumområdet i Växjö

I samråd med förskolans och skolans pedagoger ska skolbiblioteket vara ett stöd inom följande områden:

- läsa och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften (ur kursplanens mål i svenska och svenska som andraspråk)
 - bok- och bibliotekskunskap
 - skönlitteratur och facklitteratur (benämns berättande och beskrivande texter i åk 1-6)
 - tolka reflektera och återberätta
- söka information från olika källor samt utforska, analysera, kritiskt granska, tolka och värdera källor, information och val (ur kursplanens mål i svenska och svenska som andraspråk, NO- och SO- ämnena samt hem- och konsumentkunskap)
 - informationssökning
 - källkritik

Nedan följer en mer detaljerad tabell där kursplanens innehåll inom dessa områden är uppdelat efter skolornas enskilda årskurser. Tabellen skall ge skolbibliotekarier och pedagoger ett stöd i planeringsarbetet och underlätta kontroll av att bibliotekets verksamhet är förankrat i skolans styrdokument.

Bilaga 2

Förskola	F-klass
Bok- och bibliotekskunskap <ul style="list-style-type: none">Låna och återlämnaHantera böcker	Berättande texter och poetiska texter <ul style="list-style-type: none">Bilderböcker (SV)
Berättande texter och poetiska texter <ul style="list-style-type: none">Bilderböcker (SV)	Tolka reflektera och återberätta <ul style="list-style-type: none">Berättande texters budskap uppbyggnad och innehåll (SV)
Tolka reflektera och återberätta <ul style="list-style-type: none">Berättande texters budskap och innehåll (SV)	

Åk 1	Åk 2	Åk 3
Berättande texter och poetiska texter <ul style="list-style-type: none"> Bilderböcker/kapitelböcker (SV) 	Berättande texter och poetiska texter <ul style="list-style-type: none"> Bilderböcker/kapitelböcker (SV) 	Berättande texter och poetiska texter <ul style="list-style-type: none"> Bilderböcker/kapitelböcker (SV)
Tolka reflektera och återberätta <ul style="list-style-type: none"> Lässtrategier för att förstå och tolka texter (SV) Berättande texters budskap uppbyggnad och innehåll (SV) 	Tolka reflektera och återberätta <ul style="list-style-type: none"> Lässtrategier för att förstå och tolka texter (SV) Berättande texters budskap uppbyggnad och innehåll (SV) 	Tolka reflektera och återberätta <ul style="list-style-type: none"> Lässtrategier för att förstå och tolka texter (SV) Berättande texters budskap uppbyggnad och innehåll (SV)
Informationssökning <ul style="list-style-type: none"> Informationssökning i berättande och beskrivande texter i böcker (SV) 	Informationssökning <ul style="list-style-type: none"> Informationssökning i berättande och beskrivande texter i böcker och på webbsidor (SV) 	Informationssökning <ul style="list-style-type: none"> Informationssökning i berättande och beskrivande texter i böcker, på webbsidor och i tidskrifter (SV) Intervjuer, observationer mätningar och fältstudier. (SO) (NO) Bearbeta källor och information.(SO)
		Källkritik <ul style="list-style-type: none"> Hur texters avsändare påverkar innehållet (SV) Värdera källor och information. (SO)
Material Skolbiblioteket skall tillhandahålla följande: <ul style="list-style-type: none"> Berättande och poetiska texter som belyser människors upplevelser och erfarenheter (SV) Berättande texter och poetiska texter för barn från olika tider och skilda delar av världen i form av rim, ramsor, sånger, bilderböcker, kapitelböcker, lyrik, dramatik, sagor och myter (SV) Beskrivande och förklarande texter, till exempel faktatexter för barn (SV) Instruerande texter till exempel spelinstruktioner och arbetsbeskrivningar (SV) Texter som kombinerar ord och bild, till exempel film, interaktiva spel och webbtexter (SV) Berättelser om gudar och hjältar i antik och nordisk mytologi (SO) Skönlitteratur, myter och konst som handlar om naturen och människan (NO) Berättelser om äldre tiders naturvetenskap och om olika kulturers strävan att förstå och förklara fenomen i naturen (NO) 		

Åk 4	Åk 5	Åk 6
Bok- och bibliotekskunskap <ul style="list-style-type: none"> Systematisering (BI) 	Berättande texter <ul style="list-style-type: none"> Berättande texter och poetiska texter från Sverige, Norden och övriga världen (SV) Skönlitterärt betydelsefulla barn- och ungdomsförfattare och deras verk (SV) 	Berättande texter <ul style="list-style-type: none"> Berättande texter och poetiska texter från Sverige, Norden och övriga världen (SV) Skönlitterärt betydelsefulla barn- och ungdomsförfattare och deras verk (SV)
Berättande texter <ul style="list-style-type: none"> Berättande texter och poetiska texter från Sverige, Norden och övriga världen (SV) Skönlitterärt betydelsefulla barn- och ungdomsförfattare och deras verk (SV) 	Tolka reflektera och återberätta <ul style="list-style-type: none"> Lässtrategier för att förstå och tolka texter från olika medier (SV) Berättande texters budskap, språkliga drag och typiska uppbyggnad med parallellhandling, och tillbakablickar, miljö- och personbeskrivningar samt dialoger (SV) 	Tolka reflektera och återberätta <ul style="list-style-type: none"> Lässtrategier för att förstå och tolka texter från olika medier (SV) Berättande texters budskap, språkliga drag och typiska uppbyggnad med parallellhandling, och tillbakablickar, miljö- och personbeskrivningar samt dialoger (SV)
Tolka reflektera och återberätta <ul style="list-style-type: none"> Lässtrategier för att förstå och tolka texter från olika medier (SV) Berättande texters budskap, språkliga drag och typiska uppbyggnad med parallellhandling, och tillbakablickar, miljö- och personbeskrivningar samt dialoger (SV) 	Informationssökning <ul style="list-style-type: none"> Informationssökning uppslagsböcker och intervjuer, observationer, mätningar och via sökmotorer på Internet (SV) Fältstudier (GE) (BI) Experiment (BI) 	Informationssökning <ul style="list-style-type: none"> Informationssökning uppslagsböcker och intervjuer, observationer, mätningar och via sökmotorer på Internet (SV) (NO) Fältstudier (GE) (BI) Experiment (BI)
Informationssökning <ul style="list-style-type: none"> Informationssökning uppslagsböcker och intervjuer, observationer, mätningar och via sökmotorer på Internet (SV) Fältstudier (GE) (BI) Experiment (BI) 		

Källkritik	Källkritik	Källkritik
<ul style="list-style-type: none"> Hur man urskiljer budskap, avsändare, syfte och tillförlitlighet i olika medier med ett källkritiskt förhållningssätt (SV) (SH) Tolkning och granskning av information med koppling till NO, till exempel i faktatexter och tidningsartiklar (BI) (FY) (KE) Källhänvisningar (7-9) 	<ul style="list-style-type: none"> Hur man urskiljer budskap, avsändare, syfte och tillförlitlighet i olika medier med ett källkritiskt förhållningssätt (SV) (SH) Tolkning och granskning av information med koppling till NO, till exempel i faktatexter och tidningsartiklar (BI) (FY) (KE) Informationsspridning, reklam och opinionsbildning i olika medier. Hur sexualitet och könsroller framställs i medier och populärkultur (SH) Hur historiska personer och händelser har framställts på olika sätt genom olika tolkningar och genom skilda tider (HI) Källhänvisningar (7-9) 	<ul style="list-style-type: none"> Hur man urskiljer budskap, avsändare, syfte och tillförlitlighet i olika medier med ett källkritiskt förhållningssätt (SV) (SH) Tolkning och granskning av information med koppling till NO, till exempel i faktatexter och tidningsartiklar (BI) (FY) (KE) Informationsspridning, reklam och opinionsbildning i olika medier. Hur sexualitet och könsroller framställs i medier och populärkultur (SH) Hur historiska personer och händelser har framställts på olika sätt genom olika tolkningar och genom skilda tider (HI) Källhänvisningar (7-9)
Material Skolbiblioteket skall tillhandahålla följande: <ul style="list-style-type: none"> Berättande texter och poetiska texter för barn och unga från olika tider, från Sverige, Norden och övriga världen i form av skönlitteratur, lyrik, dramatik, sagor och myter som belyser människors villkor och identitets- och livsfrågor(SV) Beskrivande, förklarande, instruerande och argumenterande texter, till exempel faktatexter, arbetsbeskrivningar, reklam, och insändare (SV) Texter som kombinerar ord, bild och ljud, till exempel webbtexer, interaktiva spel och TV-program (SV) Några skönlitterärt betydelsefulla barn- och ungdomsboksförfattare och deras verk (SV) Historiska källor till exempel brev och andra dokument, dagböcker och arkivmaterial (HI) Berättelser från fornskandinavisk och äldre samiska religion (RE) Dagböcker och arkivmaterial (HI) Olika kulturers beskrivningar och förklaringar av naturen i skönlitteratur, myter och konst och äldre tiders naturvetenskap (BI) (FY) (KE) 		

Åk 7	Åk 8	Åk 9
Bibliotekskunskap <ul style="list-style-type: none"> Systematisering (BI) 		
Skönlitteratur <ul style="list-style-type: none"> Några skönlitterära genrer och hur de stilistiskt och innehållsligt skiljer sig från varandra (SV) Skönlitterärt betydelsefulla ungdoms- och vuxenboks författare från Sverige, Norden och övriga världen samt de historiska och kulturella sammanhang som de har tillkommit i (SV) Historiska berättelser från skilda delar av världen med skildringar av människors upplevelser av förtryck, till exempel i form av kolonialism, rasism eller totalitär diktatur och motstånd mot dessa. (HI) 	Skönlitteratur <ul style="list-style-type: none"> Några skönlitterära genrer och hur de stilistiskt och innehållsligt skiljer sig från varandra (SV) Skönlitterärt betydelsefulla ungdoms- och vuxenboks författare från Sverige, Norden och övriga världen samt de historiska och kulturella sammanhang som de har tillkommit i (SV) Historiska berättelser från skilda delar av världen med skildringar av människors upplevelser av förtryck, till exempel i form av kolonialism, rasism eller totalitär diktatur och motstånd mot dessa (HI) 	Skönlitteratur <ul style="list-style-type: none"> Några skönlitterära genrer och hur de stilistiskt och innehållsligt skiljer sig från varandra (SV) Skönlitterärt betydelsefulla ungdoms- och vuxenboks författare från Sverige, Norden och övriga världen samt de historiska och kulturella sammanhang som de har tillkommit i (SV) Historiska berättelser från skilda delar av världen med skildringar av människors upplevelser av förtryck, till exempel i form av kolonialism, rasism eller totalitär diktatur och motstånd mot dessa (HI)
Tolka reflektera och återberätta <ul style="list-style-type: none"> Lässtrategier för att förstå, tolka och analysera texter från olika medier (SV) Språkliga drag, uppbyggnad och berättarperspektiv i skönlitteratur för ungdomar och vuxna (SV) Parallellhandling, tillbakablickar, miljö- och personbeskrivningar, inre och yttre dialoger (SV) Texter som kombinerar ord, bild och ljud, och deras språkliga och dramaturgiska komponenter. Hur uttrycken kan samspela med varandra, till exempel i TV-serier, teaterföreställningar och webbtexter (SV) 	Tolka reflektera och återberätta <ul style="list-style-type: none"> Lässtrategier för att förstå, tolka och analysera texter från olika medier (SV) Språkliga drag, uppbyggnad och berättarperspektiv i skönlitteratur för ungdomar och vuxna (SV) Parallellhandling, tillbakablickar, miljö- och personbeskrivningar, inre och yttre dialoger (SV) Texter som kombinerar ord, bild och ljud, och deras språkliga och dramaturgiska komponenter. Hur uttrycken kan samspela med varandra, till exempel i TV-serier, teaterföreställningar och webbtexter (SV) 	Tolka reflektera och återberätta <ul style="list-style-type: none"> Lässtrategier för att förstå, tolka och analysera texter från olika medier (SV) Språkliga drag, uppbyggnad och berättarperspektiv i skönlitteratur för ungdomar och vuxna (SV) Parallellhandling, tillbakablickar, miljö- och personbeskrivningar, inre och yttre dialoger (SV) Texter som kombinerar ord, bild och ljud, och deras språkliga och dramaturgiska komponenter. Hur uttrycken kan samspela med varandra, till exempel i TV-serier, teaterföreställningar och webbtexter (SV)

Informationssökning <ul style="list-style-type: none"> • Informationssökning på bibliotek och på Internet, i böcker och massmedier samt genom intervjuer (SV) • Metoder för att samla in, bearbeta, värdera och presentera geografiska data [...] med hjälp av kartor, geografiska informationssystem och geografiska verktyg (GE) • Fältstudier experiment och systematiska undersökningar samt formuleringar av enkla frågeställningar, planering, utförande och utvärdering. (NO) (GE) 	Informationssökning <ul style="list-style-type: none"> • Informationssökning på bibliotek och på Internet, i böcker och massmedier samt genom intervjuer (SV) • Metoder för att samla in, bearbeta, värdera och presentera geografiska data [...] med hjälp av kartor, geografiska informationssystem och geografiska verktyg (GE) • Fältstudier experiment och systematiska undersökningar samt formuleringar av enkla frågeställningar, planering, utförande och utvärdering. (NO) (GE) 	Informationssökning <ul style="list-style-type: none"> • Informationssökning på bibliotek och på Internet, i böcker och massmedier samt genom intervjuer (SV) • Metoder för att samla in, bearbeta, värdera och presentera geografiska data [...] med hjälp av kartor, geografiska informationssystem och geografiska verktyg. (GE) • Fältstudier experiment och systematiska undersökningar samt formuleringar av enkla frågeställningar, planering, utförande och utvärdering. (NO) (GE)
Källkritik <ul style="list-style-type: none"> • Hur man sovrar i en stor informationsmängd och prövar källors tillförlitlighet med ett källkritiskt förhållningssätt (SV) (NO) (HI) • Mediernas roll som informationsspridare, opinionsbildare, underhållare och granskare av samhällets maktstrukturer (SH) • Hur man citerar och gör källhänvisningar (SV) 	Källkritik <ul style="list-style-type: none"> • Hur man sovrar i en stor informationsmängd och prövar källors tillförlitlighet med ett källkritiskt förhållningssätt (SV) (NO) (HI) • Mediernas roll som informationsspridare, opinionsbildare, underhållare och granskare av samhällets maktstrukturer (SH) • Olika slags medier, deras uppbyggnad och innehåll, till exempel en dagstidnings olika delar (SH) • Nyhetsvärdering och hur den kan påverka människors bilder av omvärlden samt hur individer och grupper framställs till exempel utifrån kön och etnicitet (SH) • Möjligheter och risker förknippade med Internet och kommunikation via elektroniska medier (SH) • Hur man citerar och gör källhänvisningar (SV) 	Källkritik <ul style="list-style-type: none"> • Hur man sovrar i en stor informationsmängd och prövar källors tillförlitlighet med ett källkritiskt förhållningssätt (SV) (NO) (HI) • Mediernas roll som informationsspridare, opinionsbildare, underhållare och granskare av samhällets maktstrukturer (SH) • Olika slags medier, deras uppbyggnad och innehåll, till exempel en dagstidnings olika delar (SH) • Nyhetsvärdering och hur den kan påverka människors bilder av omvärlden samt hur individer och grupper framställs till exempel utifrån kön och etnicitet (SH) • Möjligheter och risker förknippade med Internet och kommunikation via elektroniska medier (SH) • Hur man citerar och gör källhänvisningar (SV)

Material

Skolbiblioteket skall tillhandahålla följande:

- Skönlitteratur för ungdomar och vuxna från olika tider, från Sverige, Norden och övriga världen (SV)
- Skönlitteratur som belyser människors villkor och identitets- och livsfrågor i form av lyrik, dramatik, sagor och myter (SV)
- Några skönlitterärt betydelsefulla ungdoms- och vuxenboksförfattare från Sverige, Norden och övriga världen och deras verk (SV)
- Några skönlitterära genrer (sv)
- Beskrivande, förklarande, utredande, instruerande och argumenterande texter, till exempel tidningsartiklar, vetenskapliga texter, arbetsbeskrivningar och blogginlägg (sv)
- Texter som kombinerar ord, bild och ljud, till exempel TV-serier, teaterföreställningar och webbtexter (sv)
- Kombinationer av olika texttyper till nya texter, till exempel informerande texter med inslag av argumentation (sv)
- Kartor, geografiska informationssystem (GIS) och geografiska verktyg som finns tillgängliga på Internet, till exempel satellitbilder (GE)
- Historiska källor från någon högkultur, till exempel i Asien eller Amerika (HI)
- Historiska källor om människors och gruppers strävan att påverka och förbättra sina egna och andras levnadsvillkor, till exempel genom uppfinningar, bildandet av fackföreningar och kampen mot slaveri (HI)
- Historiska källor och berättelser om en familjs eller släkts historia (HI)
- Historiska berättelser från skilda delar av världen med skildringar av människors upplevelser av förtryck, till exempel i form av kolonialism, rasism eller totalitär diktatur och motstånd mot dessa (HI)
- Dagstidningar och tidskrifter (SH)